

Indice

IX	Introduzione <i>di Marina Cavalli</i>	
	1. Il fenomeno teatrale ateniese <i>di Marina Cavalli</i>	
1	1.1 Le feste dionisiache	
10	1.2 L'organizzazione della gara	
13	1.3 Lo spazio teatrale	
17	1.4 Macchine e attrezzerie	
20	1.5 Maschere e costumi	
25	1.6 Professionisti della scena	
32	1.7 Il coro, la musica, la danza	
	2. I generi dello spettacolo <i>di Marina Cavalli</i>	
37	2.1 Il ditirambo	
42	2.2 La tragedia	
51	2.3 Il dramma satiresco	
52	2.4 La commedia	
	3. Gli autori della tragedia* <i>di Daniela Canavero</i>	
67	3.1 Eschilo	
70	3.1.1 <i>Le opere eschilee conservate</i>	
89	3.2 Sofocle	
92	3.2.1 <i>Le opere sofoclee conservate</i>	
109	3.3 Euripide	
112	3.3.1 <i>Le opere euripidee conservate</i>	
	4. Gli autori della commedia* <i>di Luigi Venezia</i>	
145	4.1 Aristofane	
149	4.1.1 <i>Le opere aristofanee conservate</i>	

- 168 4.2 Menandro
- 177 Indicazioni bibliografiche
a cura di Carla Perazzi
- 185 Indice dei nomi e delle cose notevoli*